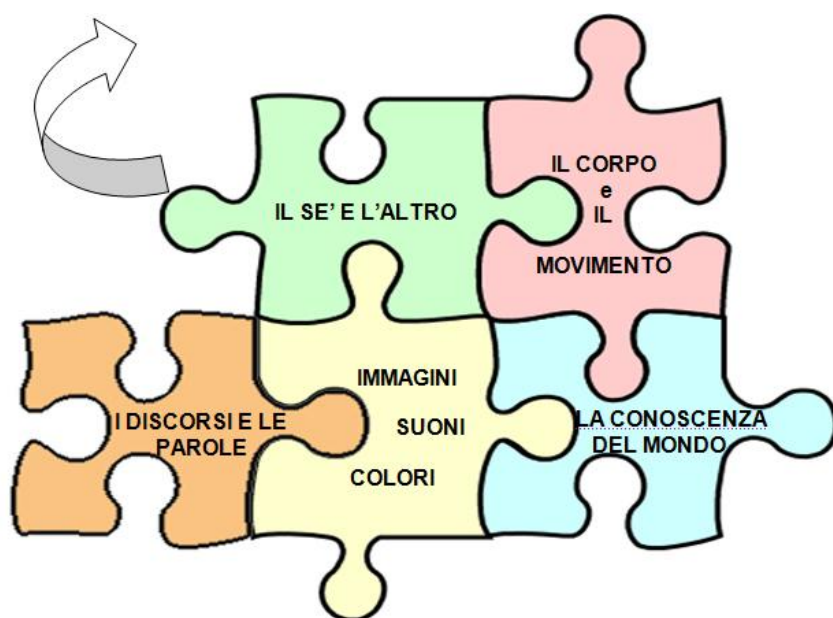


# I SAPERI ESSENZIALI DEI TRE ORDINI DI SCUOLA

Il curricolo completo, che si snoda verticalmente dalla primaria alla secondaria, è consultabile come allegato del POF. Di seguito sono indicate, per la scuola del primo ciclo, le competenze essenziali ed irrinunciabili articolate per ciascuna classe.

## INFANZIA

Al fine di favorire il percorso educativo di ogni bambino, gli insegnanti creano occasioni e progetti di apprendimento. Le attività vengono proposte seguendo le indicazioni dei campi d'esperienza:



- ❖ **IL SÈ E L'ALTRO** (sfera affettiva/ emotiva, trasversalità)
- ❖ **IL CORPO IN MOVIMENTO** (conoscere il proprio corpo e padroneggiare l'interazione motoria con l'ambiente)
- ❖ **IMMAGINI, SUONI, COLORI** (fruire dei vari linguaggi: grafico, plastico, musicale, teatrale, gestuale, multimediale)
- ❖ **I DISCORSI E LE PAROLE** (ascoltare, comprendere, e comunicare utilizzando il linguaggio verbale)
- ❖ **LA CONOSCENZA DEL MONDO** (interpretare i dati della realtà: ordinare, misurare, quantificare)

## **Competenze al termine della Scuola dell'Infanzia attraverso i Campi di Esperienza**

### **IL SÈ E L'ALTRO**

- riconosce la propria identità personale e si mostra fiducioso verso sé stesso e gli altri
- affronta con serenità situazioni diverse e sa assumersi piccole responsabilità
- si rende conto che per stare bene con gli altri è necessario accettarsi, rispettarsi, aiutarsi
- è disponibile alla collaborazione, al rispetto di regole, ruoli e compiti
- mostra curiosità e sensibilità verso la propria realtà territoriale e quella di altri bambini
- è autonomo o ordinato nella cura della propria persona e degli oggetti personali
- contribuisce a mantenere puliti e ordinati gli ambienti e gli spazi scolastici

### **IL CORPO IN MOVIMENTO**

- conosce il proprio corpo e lo rappresenta graficamente in modo completo
- sperimenta le proprie capacità sensoriali, percettive, motorie ed espressive
- dimostra controllo e coordinamento negli schemi motori di base
- partecipa a giochi di gruppo e rispetta le regole stabilite

### **LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE**

- distingue e descrive immagini, disegni, simboli
- ascolta canti e brani musicali, segue con attenzione spettacoli di vario tipo
- utilizza la voce e gli oggetti per riprodurre ritmi e suoni e accompagnare filastrocche e canzoni
- si esprime attraverso il disegno e altre attività grafico - espressive utilizzando tecniche e materiali diversi

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

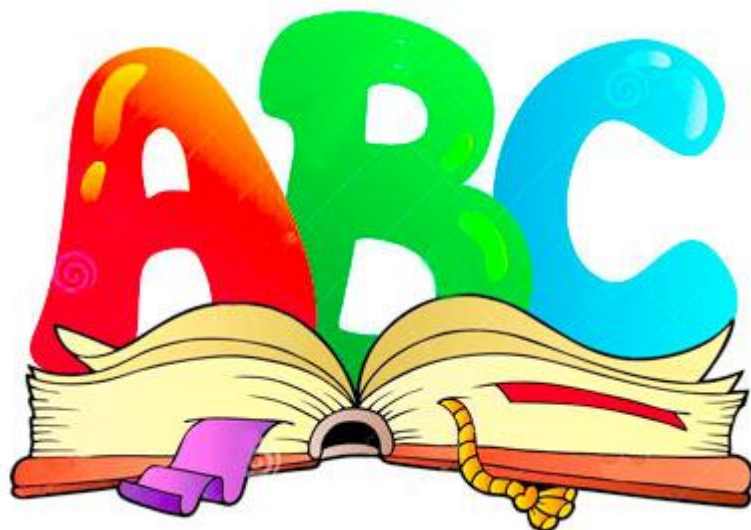
- ascolta e comprende i messaggi che gli vengono rivolti
- decodifica parole e brevi frasi presenti nei contesti dell'esperienza quotidiana
- utilizza termini linguistici adeguati alle diverse esperienze e ai diversi apprendimenti arricchendo gradualmente il suo lessico
- comprende semplici messaggi in lingua inglese

### **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

- confronta, ordina e raggruppa per colore, forma e grandezza
- valuta quantità. Compie misurazioni e le registra utilizzando semplici simboli e strumenti
- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone
- esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali
- comprende ed utilizza principali concetti cronologici (ieri, oggi, domani)
- coglie trasformazioni naturali legate alle stagioni
- mostra interesse per macchine e oggetti che manipola per scoprire usi e funzioni

## **PRIMARIA**

### **CURRICOLO ESSENZIALE**



## **LINGUA ITALIANA**

### **CLASSE PRIMA**

- *Saper leggere e comprendere brevi testi;*
- *produrre semplici testi/frasi*
- *conoscere e scrivere correttamente digrammi e trigrammi ( gl,gn,sce,sci,chi, che, qu, cqu,...);*
- *riconoscere accenti, apostrofi, maschile, femminile, singolare e plurale, ecc;*
- *padronanza dell'ortografia, dettato.*

### **CLASSE SECONDA**

- *Leggere con intonazione e comprendere il significato di brevi testi individuandone le informazioni principali;*
- *studiare a memoria brevi poesie;*
- *produrre semplici testi;*
- *padronanza dell'ortografia e dettato;*
- *riconoscere le parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo.*
- *riconoscere il soggetto e il predicato;*

### CLASSE TERZA

- *Saper leggere e comprendere testi nel loro significato globale ed analitico;*
- *uso del vocabolario (parole difficili) in modo che diventi prassi dell'allievo;*
- *scrivere testi corretti personali riferiti a contesti diversi, sia liberi che utilizzando schemi proposti dall'insegnante;*
- *leggere testi e saperne riferire contenuti, informazioni, nessi causali e temporali (metodo di studio);*
- *produrre testi narrativi, regolativi, descrittivi, poetici ed informativi in modo corretto ed articolato;*
- *studiare a memoria brani anche di autori classici;*
- *padronanza dell'ortografia e dettato;*
- *ortografia: uso corretto dei segni di punteggiatura;*
- *analisi grammaticale: principali parti variabili del discorso;*
- *riconoscere il soggetto e il predicato e alcune espansioni dirette.*

### CLASSE QUARTA

- *Saper riferire in modo chiaro e corretto su un argomento di studio, su un'esperienza, su un fatto;*
- *leggere testi e saperne riferire contenuti, informazioni, nessi causali e temporali (metodo di studio);*
- *produrre, rielaborare e manipolare testi;*
- *produrre testi narrativi, regolativi, descrittivi, poetici ed informativi in modo corretto ed articolato;*
- *studiare a memoria poesie anche di autori classici;*
- *studio dei verbi ed esercizi pertinenti (modo indicativo, tutti i tempi);*
- *svolgere analisi grammaticale e logica di testi brevi.*

### CLASSE QUINTA

- *Saper riferire in modo chiaro e corretto, con lessico appropriato, su argomenti di studio, su esperienze, su fatti;*
- *leggere testi e saperne riferire contenuti, informazioni, nessi causali e temporali (metodo di studio);*
- *produrre testi narrativi, regolativi, descrittivi, poetici ed informativi in modo corretto ed articolato;*
- *saper sintetizzare testi;*
- *approfondire sintassi e morfologia della frase;*
- *completare lo studio dei verbi (congiuntivo e altri modi, forma passiva, attiva e riflessiva);*
- *esercizi di analisi logica e grammaticale ;*
- *studiare a memoria poesie e analizzare in maniera semplice contenuto e struttura.*

# MATEMATICA

## CLASSE PRIMA

- *Leggere e scrivere e conoscere i numeri entro il 20;*
- *esercizi di calcolo orale;*
- *saper utilizzare addizione e sottrazione entro il 20;*
- *saper operare con materiale strutturato e non;*
- *discriminare, riconoscere e disegnare le principali figure piane con l'utilizzo di blocchi logici (quadrato, rettangolo, triangolo);*
- *risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni collegati ad esperienze dirette.*

## CLASSE SECONDA

- *Leggere scrivere e conoscere i numeri entro il 100;*
- *esercizi di calcolo orale;*
- *studio delle tabelline in modo sistematico;*
- *saper utilizzare le 4 operazioni entro il 100;*
- *consolidare la conoscenza delle principali figure piane;*
- *risolvere problemi con le 4 operazioni entro il 100 collegati ad esperienze dirette;*
- *obiettivi e contenuti di logica.*

## CLASSE TERZA

- *Leggere, scrivere e conoscere i numeri entro il 1000;*
- *esercizi di calcolo orale;*
- *consolidamento delle tabelline;*
- *conoscere e saper applicare, anche oralmente, le proprietà delle 4 operazioni;*
- *saper riconoscere gli enti fondamentali della geometria: linea – retta – angolo;*
- *• riconoscere le principali figure piane; concetto di frazione;*
- *risolvere problemi con le 4 operazioni entro il 1000 collegati ad esperienze dirette;*
- *obiettivi e contenuti di logica;*
- *introdurre le principali unità di misura.*

## CLASSE QUARTA

- *Utilizzare numeri interi e decimali e riconoscere il valore posizionale delle cifre;*
- *conoscere e saper applicare il concetto di frazione come operatore;*
- *saper utilizzare le principali unità di misura;*
- *• saper calcolare il perimetro delle principali figure piane;*
- *• risolvere problemi di vario tipo, con dati, dati parziali, dati sovrabbondanti;*
- *approfondire il pensiero reversibile, collegato a letture di cartine ed orari dei treni;*
- *obiettivi e contenuti di logica;*
- *introdurre la capacità di saper utilizzare grafici ed istogrammi.*

## **CLASSE QUINTA**

- *Utilizzare numeri interi e decimali e riconoscere il valore posizionale delle cifre;*
- *consolidare il concetto di frazione come operatore;*
- *saper operare con le principali unità di misura;*
- *calcolare perimetro e superficie delle principali figure piane;*
- *saper utilizzare riga, compasso e goniometro;*
- *risolvere problemi di vario tipo, con dati, dati parziali, dati superflui;*
- *obiettivi e contenuti di logica;*
- *capacità di utilizzare grafici ed istogrammi ( trasversale a storia, geografia, scienze).*

# LINGUA INGLESE

## **CLASSI PRIMA E SECONDA**

- *Riconoscere comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe;*
- *imparare a memoria semplici canzoni, filastrocche;*
- *comprendere il senso generale di una breve storia;*
- *interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali;*
- *riprodurre oralmente le parole e i comandi presentati in classe.*

## **CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA**

- *Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto;*
- *riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi semplici, brevi e familiari;*
- *interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni;*
- *produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe;*
- *produrre ed imparare a memoria in forma scritta semplici messaggi familiari, di uso corrente;*
- *imparare a memoria filastrocche e canzoni;*
- *comprendere brevi testi scritti.*

## Competenze al termine della Scuola Primaria

### Italiano

- Partecipare a conversazioni e discussioni intervenendo in modo logico, pertinente e rispettando le regole.
- Comprendere in modo globale un messaggio cogliendo i significati espliciti ed impliciti.
- Utilizzando tecniche diverse, saper leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di diverso genere cogliendone i contenuti principali.
- Comprendere il significato esplicito ed implicito di un testo.
- Produrre testi di diverso genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto.
- Conoscere ed applicare correttamente le regole ortografiche, grammaticali e morfosintattiche.
- Utilizzare termini specifici delle discipline di studio anche utilizzando il vocabolario per poter ampliare il proprio patrimonio lessicale.

### Matematica

- Conoscere ed operare con il sistema di numerazione decimale e posizionale. Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali.
- Riconoscere e costruire relazioni fra i numeri naturali. Esplorare, costruire e disegnare le principali figure geometriche piane riconoscendone le principali caratteristiche.
- Conoscere ed utilizzare unità di misura convenzionale.
- Partendo dall'analisi del testo di un problema, saper individuare le informazioni necessarie per organizzare e realizzare un percorso di risoluzione.
- Analizzare e confrontare raccolte di dati. Rappresentare graficamente dati ed elaborarli.

### Lingua straniera: Inglese

- Ascoltare, comprendere e scrivere semplici messaggi, frasi ed espressioni di uso comune.
- Saper sostenere una semplice conversazione su argomenti conosciuti. Saper rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e a condizioni climatiche.

### Storia

- Ricavare informazioni da documenti, fonti di diversa natura, grafici, tabelle e carte storiche.
- Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di quadri storici di civiltà studiate.
- Saper costruire e leggere la linea del tempo.
- Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.

### Geografia

- Sa orientarsi nello spazio fra realtà geografiche diverse.
- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando punti cardinali, piante e carte stradali.
- Realizzare mappe mentali di territori conosciuti con la simbologia convenzionale.

- Interpretare diversi tipi di carte.
- Leggere ed interpretare la realtà territoriale italiana con particolare riferimento agli aspetti del paesaggio umanizzato e delle sue relazioni con l'ambiente fisico.
- Analizzare le conseguenze delle attività umane sull'ambiente ed individuare le possibili soluzioni finalizzate alla sua salvaguardia.
- Favorire la strutturazione del sapere geografico come strumentale per vivere, comprendere ed agire nel mondo.
- Saper relazionare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.

### **Scienze e Tecnologia**

- Indagare i comportamenti dei materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili.
- Conoscere le trasformazioni naturali e antropiche degli ambienti e degli organismi viventi.
- Conoscere le diverse forme e fonti di energia rinnovabili e non.
- Attivare comportamenti adeguati al rispetto e alla tutela dell'ambiente.
- Osservare e interpretare i principali fenomeni celesti.
- Riconoscere le strutture fondamentali dell'uomo e descriverne il ciclo vitale
- Rispettare il proprio corpo e attivare comportamenti adeguati alla tutela del proprio benessere.
- Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.
- Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
- Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi ed inquadrarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione nel proprio lavoro.

### **Musica**

- Cantare e/o suonare semplici brani musicali nel rispetto dell'intonazione, dell'espressività e dell'interpretazione.
- Strutturare semplici composizioni con notazione convenzionale e non.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

### **Arte e immagine**

- Guardare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli elementi formali e rielaborare utilizzando: linee, colori, distribuzione delle forme, campi, piani, sequenze.
- Manipolare creativamente disegni e immagini.
- Conoscere la scala cromatica e i colori complementari, utilizzando tecniche di composizione su supporto di vario tipo.
- Conoscere i principali beni artistico-culturali e paesaggistici del proprio territorio mettendo in atto atteggiamenti di rispetto e salvaguardia.

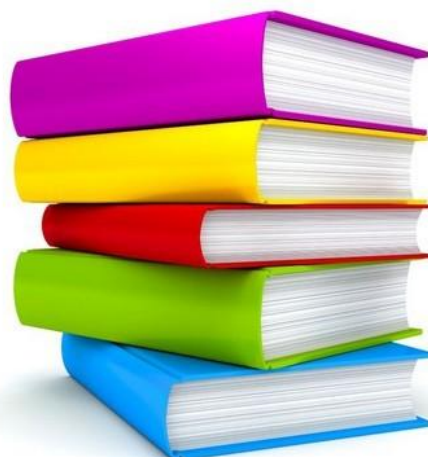
### **Corpo e movimento**

- Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.
- Eseguire composizioni e/o progressioni motorie utilizzando gli schemi motori di base.
- Realizzare sequenze ritmiche in movimento.
- Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere le proprie emozioni.



# **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

## **CURRICOLO ESSENZIALE**



## **ITALIANO**

### **CLASSE PRIMA**

- *Leggere e comprendere testi;*
- *raccontare oralmente esperienze personali e argomenti di studio;*
- *intervenire in una conversazione/discussione;*
- *conoscere l'utilizzo del vocabolario;*
- *conoscere la coniugazione dei verbi;*
- *conoscere gli elementi fondamentali dell'analisi grammaticale;*
- *scrivere correttamente dal punto di vista ortografico e lessicale;*
- *produrre testi di vario tipo: narrativo, descrittivo, regolativo;*
- *provare interesse per alcuni testi narrativi e letterari;*
- *comprendere il significato di un testo poetico.*

### **CLASSE SECONDA**

- *Leggere e comprendere il significato di testi individuandone le informazioni fondamentali e le inferenze;*
- *raccontare oralmente esperienze personali e argomenti di studio;*
- *utilizzare consapevolmente ortografia, morfosintassi e lessico;*
- *conoscere e utilizzare il vocabolario;*
- *riconoscere nel testo i principali connettivi;*
- *conoscere gli elementi fondamentali dell'analisi grammaticale e logica;*
- *produrre testi di vario tipo: lettera, diario, autobiografia;*

- leggere e apprezzare testi narrativi e letterari;
- riconoscere la struttura dei testi poetici e analizzarne il contenuto

## CLASSE TERZA

- Leggere e comprendere testi nel loro significato globale ed analitico;
- esporre oralmente esperienze personali e argomenti di studio;
- utilizzare il vocabolario in modo autonomo, sistematico e funzionale;
- padronanza di ortografia, morfosintassi e lessico;
- operare l'analisi grammaticale, logica e del periodo;
- scrivere correttamente testi di varie tipologie;
- sviluppare un gusto personale per alcuni generi letterari e per la lettura;
- conoscere e commentare brani e testi tratti da opere letterarie

# MATEMATICA

## CLASSE PRIMA

- Saper Esequire le quattro operazioni
- Semplici esercizi di calcolo orale
- Conoscere il concetto di insieme e sapere operare con essi;
- individuare multipli e divisori di un numero, scomporre i numeri naturali e capirne l'utilità;
- usare le potenze e loro proprietà per semplificare i calcoli;
- usare le espressioni come sequenze di operazioni per risolvere semplici problemi;
- discriminare e riconoscere proprietà e definizioni delle principali figure piane;
- risolvere semplici problemi con operazioni collegate ad esperienze dirette;
- rappresentare nel modo migliore insiemi di dati ( grafici e tabelle);
- conoscere il concetto di frazione come operatore;

## CLASSE SECONDA

- saper operare con le frazioni
- saper utilizzare le principali unità di misura;
- conoscere la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza;
- saper calcolare perimetro e superficie delle principali figure piane;
- conoscere il concetto di numero irrazionale e saper operare con numeri periodici;
- riprodurre figure e disegni geometrici;

- *conoscere il teorema di Pitagora nelle sue applicazioni concrete;*
- *approfondire il pensiero reversibile, collegato a letture di grafici e tabelle numeriche;*
- *operare con le proporzioni per risolvere semplici problemi.*

## CLASSE TERZA

- *conoscere e saper operare nell'insieme dei numeri relativi ;*
- *saper operare con le espressioni letterali (monomi e polinomi);*
- *conoscere il cerchio e saper svolgere semplici problemi con esso;*
- *calcolare area e volume di figure tridimensionali più comuni e dare stime a quello di oggetti della vita quotidiana;*
- *obiettivi e contenuti di logica;*
- *introdurre la capacità di saper utilizzare grafici ed istogrammi collegati ad esperienze pratiche;*
- *conoscere i principali elementi di statistica e saperli correlare a semplici situazioni pratiche;*

# LINGUA INGLESE

## CLASSE PRIMA

- *Riconoscere comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe;*
- *riprodurre la pronuncia e gli schemi intonativi corretti;*
- *utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare messaggi in relazione a bisogni concreti;*
- *imparare a memoria semplici canzoni, filastrocche, poesie;*
- *comprendere il senso generale di una breve storia, racconto, testo e saperlo ripetere;*
- *interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, utilizzando i linguaggi appresi.*
- *riprodurre oralmente le parole e i comandi presentati in classe .*

## CLASSE SECONDA

- *Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni ( sia oralmente che nei testi) utili per soddisfare bisogni di tipo concreto;*
- *riconoscere e comprendere, in forma scritta, testi brevi e familiari;*

- *interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni ;*
- *produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe; interagire su argomenti noti in modo abbastanza autonomo;*
- *produrre ed imparare a memoria in forma scritta semplici messaggi familiari, di uso corrente;*
- *imparare a memoria filastrocche, canzoni e poesie;*
- *comprendere brevi testi scritti;*
- *descrivere in forma scritta corretta esperienze personali ed avvenimenti.*

### **CLASSE TERZA**

- *Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni (sia oralmente che nei testi) utili per soddisfare bisogni di tipo concreto;*
- *riconoscere e comprendere, in forma scritta, testi di vario tipo;*
- *interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni;*
- *produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe; interagire su argomenti noti in modo autonomo;*
- *produrre ed imparare a memoria in forma scritta semplici messaggi familiari, di uso corrente;*
- *imparare a memoria filastrocche, canzoni, poesie;*
- *comprendere brevi testi scritti;*
- *descrivere in forma scritta corretta esperienze personali ed avvenimenti;*
- *conoscere i tratti essenziali della cultura e della civiltà del mondo anglosassone.*

## Competenze al termine della Scuola Secondaria di primo grado

### COSTRUZIONE DEL SÉ / (COMPRENDERE)

#### IMPARARE AD IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale) anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

#### PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative proprietà, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

### RELAZIONI CON GLI ALTRI (COMUNICARE)

#### COMUNICARE

- ✓ Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- ✓ Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

### COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

### AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

## RAPPORTI CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE (RAGIONARE)

### RISOLVERE PROBLEMI

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

### INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

### ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.